

第四单元测试卷

一、读拼音,写词语。(9分)

gǎo zhǐ() fū huà() 生气 bó bó()
yōu lù() zāo yāng() bǐng xī()
rè tāng() tí jiào() jǐng jiè()

二、在加点字正确的读音下面画“√”。(6分)

1. 星期天,我在家看(kān kàn)门时,看(kān kàn)见梧桐树开花了。

2. 鹅的步调(tiáo diào)从容,大模(mó mú)大样,颇像京剧里的净角出场。

3. 干这种勾当(dàng dāng)它从不偷偷摸摸,因为它把自己当(dàng dāng)成了主宰。

三、辨字组词。(5分)

{ 脾()	{ 折()	{ 待()
{ 牌()	{ 拆()	{ 侍()
{ 掘()	{ 稿()	
{ 倔()	{ 搞()	

四、把下面的词语补充完整。(4分)

没()没() 无()无()
()()多端 ()怨()诉
引吭()() 一()不()
架子()() 空空()()

五、按要求写句子。(6分)

1. 满月的小猫不是生气勃勃、天真可爱吗？（改为陈述句）

2. 微风吹来，一池的荷花都在摇晃。（改为拟人句）

3. 谁怎么呼唤。它不肯回来。（用关联词语合成一句话）

六、日积月累。（8分）

1. 连线。

千里 龙

老黄 马

百灵 牛

领头 鸟

哈巴 羊

变色 狗

2. 把诗句补充完整。

不论平地与山尖，_____。

_____，为谁辛苦为谁甜？

七、根据课文内容填空。（12分）

1. 丰子恺先生笔下的白鹅_____，《白鹅》一课写了鹅的叫声_____，步态_____，吃相_____。

2. 老舍先生笔下的猫_____，文章字里行间都流露出作者对猫的_____。

3. 老舍先生写的母鸡_____、_____、_____、_____,
因为它有一群鸡雏。它_____是因为它是鸡母亲。一个母亲必
定是一个_____。

八、课内阅读。(10分)

猫(节选)

它要是高兴,能比谁都温柔可亲:用身子蹭你的腿,把脖子伸出来让你给它抓痒,或是在你写作的时候,跳上桌来,在稿纸上踩印几朵小梅花。它还会丰富多腔地叫唤,长短不同,粗细各异,变化多端。在不叫的时候,它还会咕噜咕噜地给自己解闷。这可都凭它的高兴。它若是不高兴啊,无论谁说多少好话,它也一声不出。

1. 根据解释从文中找出相应的词语。(4分)

(1)形容声音变化丰富。()

(2)形容变化的项目、样子极多。()

2. 选文从两个方面写出了猫的性格古怪,分别是_____时和_____
时的不同表现,表达了作者对猫的_____之情。(3分)

3. 仿写文中画“_____”的句子。(3分)

九、课外阅读。(10分)

那一年,我领着女儿到农村去,恰巧遇见了老家的母鸡在孵小鸡。

母鸡趴在草筐里的鸡蛋上,倾注着自己全部的母爱。我们能听到小鸡雏在蛋壳里面用力地啄壳的声音,那声音虽弱小,却震撼着人心。

过了好久,一个湿乎乎的小脑袋才很艰难地从里面钻了出来。女儿的目光集中在一个啄壳声响了好长一段时间的鸡蛋上。几分钟过去了,那小孔还是米粒大小。女儿不顾老母鸡威胁的叫声,伸出手来要去剥那个硬壳,想去帮鸡雏。一旁的老大娘拦住了女儿,说:“别去碰它,这小鸡雏只有靠自己啄破硬壳才能活,你帮了它,也许就是害了它。”

老母鸡是最爱自己的孩子的,可是它却“冷酷”地让鸡雏自己钻出蛋壳。

1. 给文章选个合适的题目:()。(2分)

A. 冷酷的母鸡 B. 勇敢的母鸡 C. 大自然的启示

2. 本文主要写了一件什么事?用一两句话概括。(3分)

3. “冷酷”加了引号是因为:(2分)

4. 大娘的话里蕴含着什么道理?(3分)

十、习作。(30分)

高傲的白鹅,性格古怪的猫,慈爱、尽职的母鸡……在作者笔下,一个个小动物栩栩如生。你一定也想写一写自己喜欢的小动物吧,那么请选择一种你喜欢的小动物来写写,可以从多角度入手。题目自拟,不少于350字。

参考答案

一、稿纸 孵化 勃勃 忧虑 遭殃 屏息 热汤 啼叫 警戒

二、1. kān kàn 2. diào mú 3. dàng dāng

三、示例：脾气 名牌 折断 拆开 待客 侍卫 挖掘 倔强 稿纸 搞笑

四、完 了 忧 虑 变化 如 如 大 叫 丝 苟

十足 如 也

五、1. 满月的小猫生气勃勃、天真可爱。 2. 示例：微风吹来，一池的荷花都在舞蹈。 3. 任凭谁怎么呼唤，它也不肯回来。

六、1. 千里一马 老黄一牛 百灵一鸟 领头一羊 哈巴一狗 变色一龙
2. 无限风光尽被占 采得百花成蜜后

七、1. 架子十足 严肃郑重 从容不迫 一丝不苟

2. 性格古怪 喜爱之情 3. 负责 慈爱 勇敢 辛苦 伟大 英雄

八、1. 丰富多腔 变化多端 2. 高兴 不高兴 喜爱

3. 示例：雪中的白桦，比什么都美丽：毛茸茸的枝头，雪绣的花边，洁白的流苏如画。

九、1. C 2. 主要写了“我”女儿想帮小鸡雏钻出蛋壳，被老大娘阻止的故事。
3. 母鸡不是真的冷酷，是为了让小鸡靠自己的力量钻出来，能很快地适应环境

4. 事物的发展是有规律的，如果我们违反了规律，就会适得其反。

十、提示：抓住小动物一两个特点来写。写出它的外形、脾气，可以讲它怎样进食、怎样嬉戏、怎样休息，文章要详略得当，语句通顺，并运用一些合适的修辞手法，让描写的小动物形象更生动。